

Bridgeman Images Srl

Via Matteotti 21, Interno 5 40129, Bologna, Italia.

W: www.bridgemanimages.it E: info@bridgemanimages.it

Società Unipersonale - Sede Legale: Via San Vitale n. 40/3/D – 40125 Bologna (BO)

Codice Fiscale, Partita IVA e numero iscrizione al Registro Imprese di Bologna 03634841203

Capitale sociale Euro 10.000 i.v. numero REA BO – 534664 e-mail PEC: bridgemanimagesrl@legalmail.it

UK • USA • France • Germany • Italy



Accordo tariffario tra Bridgeman Images S.r.l. e Associazione Doc/it 01/11/2018

Le parti

Il presente accordo (“Accordo”) è stipulato tra Bridgeman Images S.r.l. con sede in Via San Vitale n. 40/3/D, 40125 – Bologna (“Fornitore”) e i membri associati a Doc/it (vedi Allegato 1) con sede in Via Riva di Reno 72, 40122 –Bologna (“Cliente”) e stabilisce le tariffe concordate tra Fornitore e Cliente per la fornitura di Immagini e Footage.

Durata

L’Accordo ha validità per il periodo di 12 mesi sopra indicato. Al termine della durata iniziale, l’Accordo si rinnoverà automaticamente per ulteriori 12 mesi a meno che una delle due parti non comunichi la volontà di rescindere il contratto dando 30 giorni di preavviso all’altra parte. L’eventuale scadenza dell’accordo non lede i Diritti del Cliente su Immagini per le quali è già stata ottenuta una licenza alla data della scadenza.

Definizioni

Immagine: riproduzione fotografica fissa, di qualsiasi soggetto, disponibile in formato digitale dal sito web del Fornitore.

Footage: filmato video digitale in qualsiasi formato disponibile sul sito web del Fornitore.

Riproduzione: qualsiasi forma di riproduzione, comunicazione, trasmissione o diffusione al pubblico di Immagini e Footage, attraverso qualsiasi mezzo incluso, ma non limitato a, la stampa, la fotografia, la referenza per copia d’artista, la xerografia, la proiezione o qualsiasi altro mezzo di diffusione, sia esso meccanico o digitale.

Diritti: l’insieme di informazioni, comunicate dal Fornitore al Cliente attraverso la Licenza, il proprio sito web www.bridgemanimages.it e qualsiasi altra comunicazione scritta, che delimitano la Riproduzione consentita al Cliente.

Licenza: la fattura rilasciata dal Fornitore al Cliente, in formato digitale o cartaceo, nella quale sono riportati parte dei Diritti ceduti al Cliente.

Edizioni Derivate: edizione derivata da altra edizione, pubblicata allo stesso momento, con stessi autori e testo simile ma con diverso ISBN rispetto all’edizione originale.

Progetto: il prodotto finale o il servizio creato dal Cliente, o per conto di esso, utilizzando strumenti e capacità indipendenti da Bridgeman Images e che incorpora una Riproduzione delle Immagini concesse in licenza dal Fornitore.

Bridgeman Images Srl

Via Matteotti 21, Interno 5 40129, Bologna, Italia.

W: www.bridgemanimages.it **E:** info@bridgemanimages.it

Società Unipersonale - Sede Legale: Via San Vitale n. 40/3/D – 40125 Bologna (BO)

Codice Fiscale, Partita IVA e numero iscrizione al Registro Imprese di Bologna 03634841203

Capitale sociale Euro 10.000 i.v. numero REA BO – 534664 e-mail PEC: bridgemanimagesrl@legalmail.it



UK • USA • France • Germany • Italy

Tariffe

Tariffario base

Diritti	Durata	Territorio	Tariffa immagini	Tariffa footage (fino a 30")
Festival	1 anno	Europa	€ 180	€ 250
Festival	5 anni	Europa	€ 210	€ 290
Festival	1 anno	Mondo	€ 230	€ 320
Festival	5 anni	Mondo	€ 250	€ 350
TV free&pay, catch up geoblocked	5 anni	1 paese	€ 275	€ 390
TV free&pay, catch up geoblocked	5 anni	Europa	€ 300	€ 420
TV free&pay, catch up geoblocked	5 anni	Mondo	€ 350	€ 490
TV free&pay, catch up geoblocked	10 anni	1 paese	€ 300	€ 420
TV free&pay, catch up geoblocked	10 anni	Europa	€ 350	€ 490
Allmedia (escluso cinema)	5 anni	1 paese	€ 320	€ 450
Allmedia (escluso cinema)	10 anni	1 paese	€ 350	€ 490
Allmedia (escluso cinema)	5 anni	Europa	€ 370	€ 520
Allmedia (escluso cinema)	10 anni	Europa	€ 430	€ 600
Allmedia (escluso cinema)	5 anni	Mondo	€ 400	€ 560
Allmedia (escluso cinema)	10 anni	Mondo	€ 480	€ 670

Tariffe estensioni

Tariffe per l'inclusione di diritti aggiuntive a licenze esistenti

Diritti add-on	Percentuale aggiuntiva
Estensione homevideo su diritti TV free&pay, catch up geoblocked	5%
Estensione diritti cinema su diritti Allmedia (escluso cinema)	10%

Sconti per scaglioni volumetrici

Applicabili su ordini di più immagini e/o footage per lo stesso progetto

Per gli scaglioni quantitativi	Sconto
1 foto	0%
3+ foto /video	5%
5+ foto /video	10%
10+ foto /video	15%
20+ foto /video	20%
30+ foto /video	25%

Tutte le tariffe in questo Accordo si riferiscono alla singola Immagine o Footage ed escludono l'IVA, attualmente al 22%.

Bridgeman Images Srl

Via Matteotti 21, Interno 5 40129, Bologna, Italia.

W: www.bridgemanimages.it E: info@bridgemanimages.it

Società Unipersonale - Sede Legale: Via San Vitale n. 40/3/D – 40125 Bologna (BO)

Codice Fiscale, Partita IVA e numero iscrizione al Registro Imprese di Bologna 03634841203

Capitale sociale Euro 10.000 i.v. numero REA BO – 534664 e-mail PEC: bridgemanimagesrl@legalmail.it



UK • USA • France • Germany • Italy

Usi multipli

Per Riproduzioni multiple della stessa Immagine o Footage all'interno dello stesso Progetto per ogni ripetizione si applicherà un sconto pari al 50% della tariffa corrispondente.

Tariffe aggiuntive

Le tariffe sopra riportate non includono eventuali tariffe per il copyright di artisti rappresentati da Bridgeman Images o tariffe aggiuntive richieste dalle collezioni presenti nell'archivio del Fornitore. Gli artisti in copyright e le tariffe aggiuntive sono chiaramente segnalate sul sito del Fornitore www.bridgemanimages.it e saranno notificate via email dal Fornitore al Cliente al momento della richiesta.

Tariffe di produzione

Nel caso in cui, per specifici progetti, si renda necessaria una nuova scansione dei fotocolor per soddisfare le specifiche richieste dal Cliente, il Fornitore si riserva la facoltà di ricaricare i costi sostenuti sul Cliente, previa notifica e accettazione di tali costi da parte del Cliente stesso. Qualora i file digitali forniti al Cliente siano danneggiati, corrotti o di dimensioni inferiori ai 2000 pixel sul lato più lungo, i costi per l'eventuale nuova scansione saranno a carico del Fornitore.

Liberatorie e permessi aggiuntivi

Le tariffe riportate in questo accordo escludono eventuali tariffe aggiuntive richieste per l'ottenimento, da terze parti, di permessi necessari per le Riproduzione dell'immagine. Eventuali diritti di terzi possono includere, ma non si limitano a, diritti d'autore, marchi, diritti morali, diritti museali o di proprietà e qualsiasi altro diritto di terzi non esplicitamente rilasciato dal Fornitore e incluso nella Licenza. È esclusiva responsabilità del Cliente ottenere eventuali liberatorie o permessi aggiuntivi prima della Riproduzione di Immagini e Footage.

Il presente accordo è emesso in conformità con il Contratto di Licenza disponibile sul sito web del Fornitore all'indirizzo

<http://www.bridgemanimages.com/it/contratto-di-licenza>

Per conto di Bridgeman Images Srl

Per conto di Doc/it

Alessandro Conficoni

Nome e Cognome

Nome e Cognome

Sales Manager Italia

Posizione

Posizione

Data

Data

Firma

Firma

Bridgeman Images Srl

Via Matteotti 21, Interno 5 40129, Bologna, Italia.

W: www.bridgemanimages.it **E:** info@bridgemanimages.it

Società Unipersonale - Sede Legale: Via San Vitale n. 40/3/D – 40125 Bologna (BO)

Codice Fiscale, Partita IVA e numero iscrizione al Registro Imprese di Bologna 03634841203

Capitale sociale Euro 10.000 i.v. numero REA BO – 534664 e-mail PEC: bridgemanimagesrl@legalmail.it**UK • USA • France • Germany • Italy****ALLEGATO 1***Elenco Soci Doc/it*

Arvat Massimo (Zenit Arti Audiovisive)	Gronauer Heidi (Zelig - Scuola Di Documentario, Televisione E Nuovi Media)
Bacci Andrea (Seven Lives Film Srl)	Grosso Pierluigi (Grosso Pierluigi Film)
Barbanente Mariangela	Idone Claudio (med media)
Bartolomucci Giorgio J.j. (Pinup filmmaking)	Insinga Sebastiano Luca (Jump Cut)
Bencini Walter (INSEKT FILM)	Kenawi Mohamed
Bigoni Bruno	Laino Aurelio (DECIMA ROSA)
Braca Salvatore (PANDATARIA FILM)	Levi Carolina (Tangram Film Srl)
Brega Massimo (Kepach srls)	Loffredo Gianluca (Colibri Film)
Brunetti Raffaele (B&B Film)	Madonna Francesco (associazione culturale Borgo Sant'eElia)
Buelli Luca (Pierrot e la Rosa)	Mareschi Andrea
Campagna Giulia	Marino Eleonora
CANOSA Rosa	Mazzucchi Valeria
Capra Enrica (GraffitiDoc)	Milo Mary Mirka (LIGHT HISTORY)
Carraro Anny (Studio AC)	Morabito Davide (Red Rock Goat)
Carrieri Giuseppe	Mutolo Stefano (Berta Film (Lylium Srl))
Catania Simone (INDYCA snc)	My Massimo (Mymax Edutainment S.r.l.)
Cavalli Francesco (Bottega Video)	Nicoletta Christian
ceschini sergio	Orifici Fulvia (MACMA)
Cinieri Lombroso Leonardo	Perlo Stefano (Ouvert)
ciricillo Massimo	Pezza Alessandro
Conti Francesca	Piccinini Marcella
(VideoAstolfoSullaLuna)	PIEPOLI Luigi
Conversano Francesco (Movie Movie SRL)	Quadretti Alessandro (Officinemia Soc. Coop.)
Cristiani Natalie	Rasicci Elisabetta (VeridisQuo Productions)
Dall'Angelo Roberto	Rongoni Lara (sonnefilm)
(Sdcinematografica)	Ronzani Walter
De Angelis Gianluca	Salinas Roberto
De Cesare Paolo Luigi (DOC SERVICE srl)	Scienza Federico
De Lillo Antonietta (marechiarofilm)	Scura Francesco (Morgana Production S.r.l.)
de Varda Elena	Selo Adam (Elenfant Film)
Delli Guanti Franco	Simeoni Marco (marco simeoni)
Di Nocera Antonella (Parallelo41)	Venturi Enrico
Filomeno Pierpaolo	Visalberghi Marco (DocLab Srl)
Fontana Agnese	Zaccaron Marta (Quasar Videoproduzioni)
Formicola Pasquale (VeridisQuo Productions)	
FOSCHINI Gian Gabriele (Gika Productions Srl)	
Fracchia Edoardo (Stefilm International S.r.l.)	
Giapponesi Claudio (Kiné Società Cooperativa)	
Gorreri Luca	